

**BIG  
BRAVO**  
SPECTACLES



**NOLWENN KORBELL  
& HÉLÈNE BRUNET**

contact@bigbravospectacles.bzh | 06 75 25 08 91

www.bigbravospectacles.bzh

# NOLWENN KORBELL & HÉLÈNE BRUNET

Après plus de 15 ans de scène et de musique en groupe ou en duo, après 7 albums remarquables par le public et les médias, dont le dernier « Ar preñv glas », après de nombreuses expériences de théâtre en tant que comédienne, Nolwenn Korbell revient à une formule assez radicale en duo avec Hélène Brunet à la guitare électrique.

Des chansons de sa composition en breton, en français, en anglais. Mais aussi des poèmes d'autres auteurs qu'elle met en musique. Les textes, ancrés dans la vie, parlent de tout ce qui nous traverse, l'amour, l'espoir, les désillusions, les interrogations sur la marche du monde et des hommes... Le tout souligné avec puissance et nuance, uniquement par des guitares électriques qui secouent, vibrent de sensibilité, de rage, de douleur, et aussi de douceur.

C'est fort, c'est intense, c'est bouleversant car servi par deux fortes personnalités qui ont beaucoup à dire !

[contact@bigbravospectacles.bzh](mailto:contact@bigbravospectacles.bzh)

06 75 25 08 91 | [www.bigbravospectacles.bzh](http://www.bigbravospectacles.bzh)



# PRÉSENTATION

« Le désir de musique, le plaisir de l'écriture, l'envie de continuer à chanter, à travailler avec de nouveaux faiseurs de sons m'animent toujours. Aussi la curiosité de dénicher un nouvel habit qui siéra aux chansons que j'écris et compose.

J'ai trouvé en la guitariste Hélène Brunet, une couturière originale, qui par son énergie rock, ainsi que sa grande sensibilité, ses sons de guitare saturés ou veloutés, habille textes et mélodies avec une élégance brute.

J'ai tout de suite ressenti une parenté évidente avec cette artiste, un lien, une ressemblance dans nos engagements musicaux, dans l'entièreté donnée sur scène, et notre amour de la poésie.

J'essaie cette fois encore à travers trois langues, le breton, l'anglais, le français, de chanter le monde, ses peines, ses désillusions, ses joies aussi bien sûr, et de célébrer, quand même et malgré tout, l'espoir en une belle humanité, en l'art salvateur. Oui, coûte que coûte chanter, dire ce qui nous traverse, nous renverse, nous bouleverse. Dans la radicalité assumée d'une voix, d'une guitare, retrouver l'essence même d'une chanson, et mettre au premier plan son rôle dans la vie des gens, faire du bien ».

**Nolwenn Korbell**

[contact@bigbravospectacles.bzh](mailto:contact@bigbravospectacles.bzh)

06 75 25 08 91 | [www.bigbravospectacles.bzh](http://www.bigbravospectacles.bzh)



# NOLWENN KORBELL

Depuis sa formation au Conservatoire d'Art Dramatique de Rennes, Nolwenn Korbell mène simultanément une carrière de chanteuse-auteurice-compositrice, et de comédienne. En tant que chanteuse elle a sorti sept albums (chez Coop Breizh, Universal-LADTK et Aztec Musique). Elle s'est produite sur différentes scènes de France et à l'étranger (Festival des Vieilles Charrues, du Bout du Monde, Interceltique de Lorient, à l'Olympia, Bercy, la Maroquinerie, en Italie, Espagne, Pologne, au Japon).

Au théâtre elle joue sous la direction de Guy Pierre Couleau (« La Chaise de Paille », « Marilyn en Chantée » Sue Glover, « Rêves » Wajdi Mouawad, « Maître Puntila et son valet Matti » Bertolt Brecht, « Cabaret Brecht » création autour des chansons de B. Brecht), de Yves Beaunesne (« L'Intervention » Victor Hugo), de Jean Lacornerie (« L'Opéra de 4 Sous » Bertolt Brecht), de Pauline Ribat (« Dans les cordes » Pauline Ribat).

Elle tourne parfois pour le cinéma et la télévision, principalement en Bretagne (avec les réalisateurs : Marie Hélia « Enez Du » « Traces de futur », Nicolas Leborgne « Fin ar Bed » saisons 1 et 2, Avel Corre « An dianav a rog ac'hanon », Vincent Giovanni « L'Inconnu de Brocéliande », Denis Malléval « Marie Tempête », Julien Colonna « Gloria », Britta Keils « Ein Sommer in der Bretagne » ZDF, « Mimi de Douarnenez » Sébastien Betbeder), et prête sa voix pour du doublage de films et dessins animés en français et en breton.



[contact@bigbravospectacles.bzh](mailto:contact@bigbravospectacles.bzh)

06 75 25 08 91 | [www.bigbravospectacles.bzh](http://www.bigbravospectacles.bzh)



# HÉLÈNE BRUNET

Guitariste portée par l'effervescente scène bretonne des années 90, elle aime les musiques du monde : suédoises, américaines, bretonnes, orientales. En 2000 elle remporte avec le groupe les Guennettes le grand prix du Kan Ar Bobl et part se former au jeu flamenco en Andalousie durant 1 an.

Elle joue aussi électrique et rock, compose des bandes-son pour les compagnies équestres « le cheval rouge » et « Atao ».

Des belles rencontres ont nourri son jeu : Jean-Félix Lalanne pour « autour de la guitare » au casino de Paris, le chanteur Erik Marchand au sein de la Kreiz Breizh Akademi II, le guitariste James Mac Gaw (Magma), le batteur de jazz Daniel Jeand'Heur (One Shot), la chanteuse bretonne Nolwenn Korbell, la harpiste écossaise Mary McMaster (the Poozies), l'oudiste Mehdi Haddab (Speed Caravane, Duoud)...

Elle prend parti en 2018 à la création du groupe Kaolila, et joue en duo depuis plus de 20 ans avec la violoniste Nicola Hayes avec qui elle partira plusieurs fois en tournée en Australie.

On peut l'écouter aujourd'hui avec la chanteuse Nolwenn Korbell en duo et en groupe, en trio de musique bretonne à danser avec Nolùen Le Buhé et Yuna Léon, et en duo avec le guitariste Yann Le Gall.



[contact@bigbravospectacles.bzh](mailto:contact@bigbravospectacles.bzh)

06 75 25 08 91 | [www.bigbravospectacles.bzh](http://www.bigbravospectacles.bzh)



# FICHE TECHNIQUE

# Duo Nolwenn Korbell & Hélène Brunet

## Catering

Fournir de l'eau.

## Repas

Prévoir 2 repas chauds et équilibrés.

## Loges

Prévoir un endroit calme pour que les artistes puissent se poser.

## Hébergement

A prévoir en fonction du lieu de représentation.

## Sonorisation

Fournir une bonne sono.

Les artistes peuvent aussi la fournir si besoin.

## Monitor

- 1 retour pour la voix
- Triplette 220V sur scène

1 SM57 ou équivalent pour l'ampli gtr pour Hélène

1 SM57 ou équivalent pour l'ampli gtr pour Nolwenn

1 micro voix (KMS105 ou Shure B58, SM 58)

Si le concert est en extérieur, merci de prévoir une solution de repli.

10, rue Ambroise Paré, 29800 LANDERNEAU

02.96.70.86.99 - 06.75.25.08.91

contact@bigbravospectacles.bzh - www.bigbravospectacles.com

RCS Brest 922 699 483 00017- L2-PLATESV-D-2023-000898 / L3-PLATESV-D-2023-000899