

# FICHE TECHNIQUE

# Chansons de papier

Charles Gambiez

## Accueil

## Loges

Un petit espace pour se préparer ainsi que quelques collations : eau, thé, café, jus, quelques biscuits.

## Repas

Si nécessaire : prévoir un repas complet et équilibré avant ou après le spectacle, en fonction de l'heure de ce dernier.

Pas de restriction alimentaire particulière.

## Hébergement

Si nécessaire, en fonction de l'heure du spectacle ou du lieu de la représentation : prévoir un hébergement confortable et si possible à proximité du lieu de représentation.

Lien photos : <https://photos.app.goo.gl/qhZ7DRwX3yeL2uGf9>

## Public

Enfants accompagnés d'adultes, assis sur des tapis au sol et sur des chaises ou bancs sur un deuxième plan. Exemple d'installation :



## Espace scénique

4 mètres de largeur sur 2 mètres de profondeur

## Jauge public

50 personnes maximum en version acoustique

## Temps d'installation et de préparation : 1 heure

## Besoins techniques

1) Version acoustique (crèches, RPE, bibliothèques, etc) : pas de besoin spécifique

2) Version amplifiée avec jeux de lumière (théâtres, salles de spectacle, festivals et plein air) :

- Amplification

- 2 micros AKG C414 XL2 ou équivalent
- 2 pieds de micro
- 1 sono avec table de mixage, 2 enceintes façade, 2 enceintes retour

- Jeux de lumière

- 2 projecteurs
- 2 pieds de projecteurs ou 1 pont de lumière